

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI" CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 361 del 18 SET. 2017

OGGETTO: Programma operativo nazionale "Sicurezza per lo sviluppo - Obiettivo Convergenza 2007 - 2013" Piano Azione Giovani - Sicurezza e legalità - Linea di intervento 3 "Arte e legalità". Progetto "Sistema" Progetto per la promozione della pratica musicale come strumento di crescita e integrazione socio - culturale nei giovani. CUP B46G13000590006. Modifica e approvazione nuovo protocollo d'intesa con Amici della Musica.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 17 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata €

Impegni assunti €

Fondo disponibile €

Visto ed iscritto a N.

de Cap.

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ **VISTO E PRESO NOTA
IN CONFORMITA' AL DISPOSITIVO**

addi 21/11 20 17

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE FOR SISEPTA

Prot. n. del

Il Compilatore Luigi Carallo

Visto:

Il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemiladiciannette

il giorno 18 del mese di settembre

Il Sovrintendente, giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 248/Serv. 1°/S.G. del 29 giugno 2015, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Programma operativo nazionale “Sicurezza per lo sviluppo – Obiettivo Convergenza 2007 -2013” Piano Azione Giovani .- Sicurezza e legalità – Linea di intervento 3 “Arte e legalità”. Progetto “Sistema” Progetto per la promozione della pratica musicale come strumento di crescita e integrazione socio – culturale nei giovani. CUP B46G13000590006. Modifica e approvazione nuovo protocollo d’intesa con Amici della Musica.

Premesso che:

- L’ ente autonomo Regionale Teatro Massimo Vincenzo Bellini è l’Associazione Siciliana “Amici della Musica” in Associazione Temporanea di scopo costituita in data 8/03/2012, hanno presentato un progetto dal titolo ”Sistema, **Progetto per la promozione della pratica musicale come strumento di crescita e integrazione socio – culturale nei giovani, CUP B46G13000590006**” nell’ambito del Programma Operativo Nazionale “ Sicurezza per lo sviluppo” Obiettivo convergenza 2007 – 2013 (di seguito Pon Sicurezza), Piano di Azione Giovani “Sicurezza e legalità” Linea di Intervento 3 “Arte e Legalità”, approvato con decreto del 5 Luglio 2013 che prevede:
 - la realizzazione di interventi di ricerca e formazione volti a contrastare il fenomeno dell’illegalità;
 - la realizzazione di attività formative finalizzate ad organizzare sistematicamente l’educazione musicale ed a promuovere la pratica collettiva della musica, come mezzo di integrazione culturale e sviluppo della comunità;
 - l’istituzione di due centri di formazione musicale per l’infanzia e l’adolescenza nelle città di Catania e Palermo;

Preso atto che

- Il progetto, finalizzato alla formazione di un’orchestra di bambini e ragazzi di tutti i ceti sociali, con l’obiettivo di promuovere l’esperienza di suonare insieme come mezzo di integrazione culturale e sviluppo della comunità, ha previsto dal mese di marzo 2016 l’avviamento di Corsi musicali presso la Scuola “Campanella Sturzo” di Librino e presso il Teatro Sangiorgi, ai quali hanno aderito circa 250 studenti residenti in diversi quartieri disagiati di Catania;

Atteso che

- Le attività si sono concluse giorno 31 Dicembre 2016;
- Il progetto ha riscosso un ampio successo nei partecipanti e nei fruitori;
- Come comunicato dal Ministero dell’Interno – Dipartimento della Pubblica Sicurezza nella nota del 2/08/2016 il Gruppo di Azione del Piano di Azione Coesione ha prorogato il termine di completamento delle azioni progettuali relative alle 2 Linee di Intervento del Piano di Azione Giovani, Salvaguardia e Legalità al 31 DICEMBRE 2017;

Preso atto che

- Con successiva nota del 15/09/2016 del Ministero dell’Interno- Dipartimento della pubblica sicurezza è stata confermata la proroga ed è stato stabilito, qualora le disponibilità finanziarie residue lo consentano, di realizzare ulteriori nuovi corsi di formazione e due concerti finali ad ottobre 2017, con rendicontazione fino al 31 Dicembre 2017.
- L’E.A.R. Teatro Massimo Bellini con provvedimento n. 580 del 30/12/2016 ha preso atto della suddetta proroga;
- Uno degli obiettivi prioritari di questa fase finale del Progetto Sistema è l’organizzazione giorno 29 Ottobre presso il Teatro Massimo Bellini alla presenza delle autorità di un concerto finale al quale parteciperanno i ragazzi di Catania e Palermo e per migliorare il risultato

artistico e per favorire la conoscenza reciproca e lo scambio delle buone pratiche, agli allievi del PON Sistema di Catania e Palermo, si affiancheranno in tale evento anche altri giovani musicisti italiani che da più anni praticano il metodo educativo "Abreu";

- Inoltre giorno 29 e 30 Ottobre presso il Teatro Sangiorgi verrà organizzato un convegno sui risultati del Sistema Abreu in Italia;
- Per il concerto è stato preparato un programma particolare e complesso, pertanto i Nuclei che provengono da altre regioni d'Italia e che compongono l'Orchestra del Sistema Nazionale Sinopoli dovranno effettuare parecchie giornate di prova fino a fine ottobre, quando effettueranno le prove generali a Catania;

Preso atto che

- le attività di fine ottobre per gli eventi finali vengono realizzate in stretto coordinamento tra il Teatro Bellini e l'Associazione Amici della Musica e che per ragioni organizzative occorre modificare il protocollo d'Intesa approvato con provv. n. 118 del 26/03/ 2017, nella parte relativa alle suddivisioni delle attività anche in termini di budget;
- come specificato nell'allegato le attività in capo al partner "Amici della Musica" saranno la:
 1. Realizzazione materiale informativo e pubblicitario;
 2. Servizi logistici per la partecipazione allo spettacolo finale e al convegno nazionale: viaggi vitto e alloggio musicisti, relatori e ospiti convegno, noleggio pulmann etc;
 3. rimborso delle spese vive sostenute dal Comitato Sistema dei Cori e delle Orchestre giovanili ed infantili in Italia onlus per la preparazione del concerto gratuito tenuto dall'orchestra "Sinopoli" nella serata del 29.10.2017 presso il Teatro Bellini,
- le attività in capo al Teatro Bellini di Catania saranno le seguenti:
 1. organizzazione logistica delle prove del 27-28 ottobre 2017 e del concerto del 29 (Siae, VVFF, maschere, service audio, medico e ambulanza, etc)
 2. alloggio ragazzi Orchestra Sinopoli presso Villaggio turistico dal 26 al 30 ottobre
 3. assunzione artisti impegnati in serata finale 29 ottobre 2017 (cantanti solisti, direttore orchestra, giornalista conduttore)

Dato atto che

- Il budget complessivo di progetto non subirà modifiche;
- Come da allegato prospetto le modifiche riguarderanno soltanto la suddivisione del budget tra i due partner conseguente alle attività sopra indicate espletate da ciascun partner di progetto;

Viste le disposizioni del Dlgs 50/2016

Tutto ciò premesso,

DISPONE

Per quanto in premessa specificato e che qui si intende riportato e trascritto integralmente

- Modificare il nuovo protocollo d'Intesa tra il Teatro Massimo Bellini di Catania e Amici della Musica di Palermo, approvato con provv. n. 118 del 26/03/2017, nella parte relativa alle suddivisioni delle attività anche in termini di budget;

- Stabilire che
- come specificato nell'allegato le attività in capo al partner "Amici della Musica" saranno la:
 1. Realizzazione materiale informativo e pubblicitario;
 2. Servizi logistici per la partecipazione allo spettacolo finale e al convegno nazionale: viaggi vitto e alloggio musicisti, relatori e ospiti convegno, noleggio pulmann etc;
 3. rimborso delle spese vive sostenute dal Comitato Sistema dei Cori e delle Orchestre giovanili ed infantili in Italia onlus per la preparazione del concerto gratuito tenuto dall'orchestra "Sinopoli" nella serata del 29.10.2017 presso il Teatro Bellini,
- le attività in capo al Teatro Bellini di Catania saranno le seguenti:
 1. organizzazione logistica delle prove del 27-28 ottobre 2017 e del concerto del 29 (Siae, VVFF, maschere, service audio, medico e ambulanza, etc)
 2. alloggio ragazzi Orchestra Sinopoli presso Villaggio turistico dal 26 al 30 ottobre
 3. assunzione artisti impegnati in serata finale 29 ottobre 2017 (cantanti solisti, direttore orchestra, giornalista conduttore)
- Dare atto che tutte le spese previste trovano copertura finanziaria sui fondi del PON Sicurezza assegnati con l'ammissione a finanziamento del progetto.

Il Sovrintendente
Dott. Roberto Grossi

